

## Analisi dei dati e risultati del Test e Re-test

Ai bambini è stato somministrato il test “*Conosco le forme*” (Lucangeli, Mammarella, Todeschini, Miele, Cornoldi, 2009).

Il test è composto da una batteria di sei prove criteriali, raggruppate in due categorie:

- ✓ prove che valutano le conoscenze delle figure geometriche possedute dal bambino
- ✓ prove che valutano le abilità visuospatiali.

### TEST

La somministrazione è stato svolto nel mese di febbraio e dopo aver analizzato i dati delle due categorie, in modo oggettivo e qualitativo, sono state progettate e svolte le attività di potenziamento .

### RE -TEST

Per valutare l'efficacia del training, al termine del potenziamento, è stato somministrato nella prima settimana di giugno, nuovamente lo stesso test (re-test).

La categoria delle “*Conoscenze geometriche*” comprende le prove:

- ✓ *Riconoscimento e denominazione di figure*
- ✓ *Differenze tra figure.*

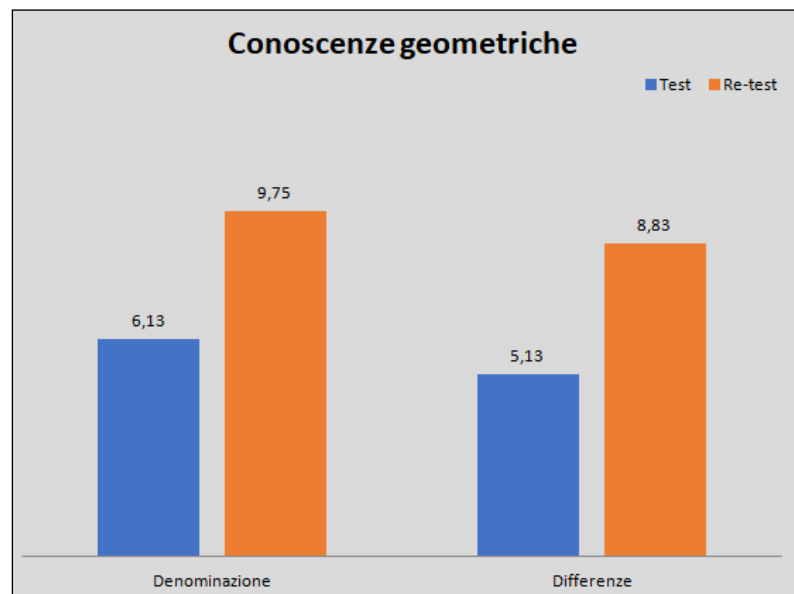
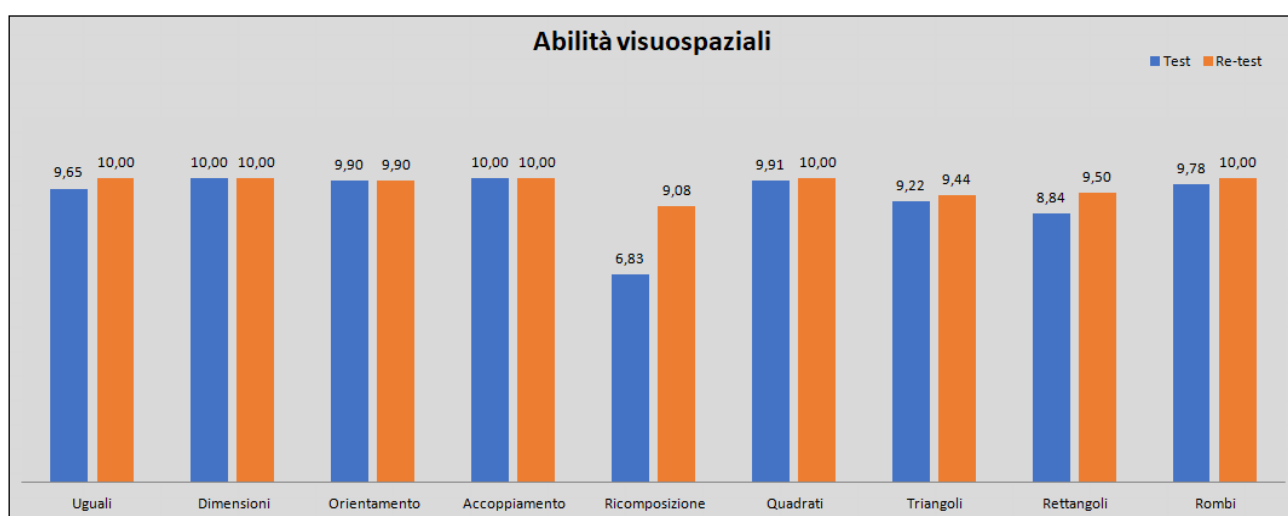


Grafico di sintesi dei risultati  
conoscenze geometriche

La categoria delle “Abilità visuospaziali ” comprende le prove:

- ✓ *Classificazione di figure*
- ✓ *Accoppiamento di figure uguali*
- ✓ *Ricomposizione di figure*
- ✓ *Colorazione di figure.*

### Grafico di sintesi dei risultati delle abilità visuospaziali



## Conclusioni

Dopo il training, confrontando i risultati del Re-test con i dati della valutazione iniziale, si evidenziano un'ottima prestazione per tutta la classe nella prova “*Riconoscimento e denominazione di figure*”: alcuni bambini hanno “abbandonato” l'immagine visiva legata alla figura (ad esempio gioiello rombo) denominando in modo corretto la figura geometrica, altri contrariamente dalla valutazione iniziale ha denominato senza errori le figure corrispondente al cartoncino mostrato. Mediamente il 98% della classe ha completamente acquisito la competenza; rimane un unico profilo che non ha raggiunto l'evoluzione attesa. Anche nella prova “Differenze tra figure” la classe, in generale, ha acquisito completamente la competenza: tutti i bambini hanno arricchito il linguaggio geometrico con più elementi percettivi. Significativa è

stata la prontezza delle risposte fornite durante la somministrazione della valutazione finale.

Nella categoria delle “*Abilità visuospatiali*”, confrontando i dati della valutazione iniziale, si evidenzia un effetto significativo nella prova “*Ricomposizione di figure*”, passando da una media in decimi del 6,83 ad una media del 9,08.

La competenza risulta completamente acquisita nella prova “*Colorazione di figure*”; si evidenziano solo due profili che si collocano nella fascia di prestazione non del tutto acquisita per il riconoscimento del triangolo.

Il laboratorio geometrico ha contribuito ad accelerare, individualmente e con l'intero gruppo classe, il processo di apprendimento più della normale evoluzione attesa e a superare un modello di istruzione obsoleto, passivo e ripetitivo.

Un training strutturato in modo esperienziale dove i bambini hanno avuto la possibilità di sperimentare con materiali appositamente costruiti, hanno contribuito a renderli autonomi potenziando anche la capacità di soluzione dei problemi. Tutti gli alunni hanno partecipato attivamente e con entusiasmo alle esperienze ludiche proposte.

Il percorso articolato in tre fasi principali: valutazione iniziale, potenziamento e analisi dei risultati, si è inserito in un quadro di apprendimento con un approccio metodologico metacognitivo.

### **Analisi qualitativa degli errori nella prova “*Colorazione di figure*”**

Il grafico sottostante evidenzia significativamente come, aumentando la capacità di riconoscere le figure in base alle loro proprietà, diminuiscono gli errori di confusione tra il quadrato e il rombo evitando di cristallizzare una misconcezione molto comune.

La maggior parte degli alunni, ha notevolmente arricchito il linguaggio per la descrizione nella denominazione di figure (conoscenze geometriche) ampliando i processi di immaginazione e della memoria di lavoro visuospatiali nei contesti di apprendimento (abilità visuospatiali).

### Grafico di sintesi degli errori nella prova “Colorazione di figure”

